

## Agenda 2018 hypothèses et propositions

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
<p>* réunion du groupe écoles associatives</p> <p>* Prospection nouveaux adhérents</p> <p>* Master Class clarinettes en partenariat avec l'association NO LO SE ( Cesson Sévigné ou Saint Aubin du Cormier ) Michel Aumont</p>	<p><b>* Rencontre d'ensemble vocaux et de chorales samedi 17 à la Halle de la Conterie de Chartres de Bretagne</b></p> <p><b>* Dimanche 4 AG au conservatoire de Saint-Malo et concert avec un orchestre du lieu et l'ODH</b></p> <p>* CA n°1</p>	<p>* Réunion bilan de « Battements de choeurs »</p> <p>* Répétition de l'ODH</p> <p>* Formation avec ARMETI (Uniformation ou CNFPT)</p>	<p>CA n°2</p> <p>* Stage Batterie Fanfare en partenariat avec la BF du Pays de Fougères</p> <p>* Restitution du stage clarinettes en partenariat avec l'association NO LO SE ( Cesson Sévigné ou Saint Aubin du Cormier )</p>	<p><b>* Grande rencontre d'orchestres et d'ensembles + ODH à Rennes ( métro et espaces du centre/ville) en partenariat avec les Tombées de la Nuit (fanfares de rue) et la Ville de Rennes</b></p> <p>* réunion du groupe écoles associatives</p>	<p>CA n° 3</p> <p>* Répétition de l'ODH</p> <p>* Visites sur le terrain et auditions</p>			<p>* Courrier de rentrée aux structures</p> <p>* Répétition de l'ODH 35 (possibilité avec le Grand Soufflet)</p>	<p>* CA n°4</p> <p>* Stage accordéon avec le Grand Soufflet</p> <p>* Stage anches doubles (hautbois, basson) ou flûtes traversières</p> <p>* réunion du groupe écoles associatives</p>	<p>* Suivi des Saintes Céciles et auditions</p> <p>* Rédaction du dossier demande de subvention au Conseil Départemental</p>	<p>* CA n°5</p> <p>* Campagne d'adhésion 2018</p> <p>* Répétition de l'ODH</p>

### Propositions de projets à valider et placer dans l'agenda :

\* **Projet autour des musiques actuelles (ateliers et concert/ performance)**

\* **Repas spectacle ouvert à tous les adhérents (sur inscription) Ressources nouvelles**

\* **Stage pour tous les choristes avec un intervenant (autour d' un répertoire spécifique ou d'une esthétique ou de techniques vocales)**

\* **Concert de Noël avec des petits ensembles ou orchestres des écoles**