



La FEPEM 35 organise un
Stage de Direction de chœur
Samedi 8 et Dimanche 9 Avril 2017
Chef de chœur Oleg AFONINE

Avec la participation de la chorale Divertimento dirigée par Francine Gédéon

Public visé :

- ✓ Chef de chœur en activité
- ✓ Chef de chœur débutant ou choriste dans la limite des places disponibles

Objectifs :

- ✓ Le thème de cette formation est une prise de conscience du « geste respiratoire »
- ✓ L'objectif de ce stage est de favoriser la lecture des phrases musicales afin que :
 - Les choristes n'éprouvent aucune fatigue vocale
 - Les chefs en prennent conscience pour une meilleure interprétation

Programme :

- ✓ F. Mendelssohn « Magnificat » Chœur 1 et 3
- ✓ E. Rentz « Cantate Domino »
- ✓ B Lapointe : « Aragon et Castille »
- ✓ C. Nougaro : « Cécile ma fille »

Lieu :

- ✓ Salle de l'OHR à la Plaine de Baud, Rennes

Organisation :

- ✓ Samedi 8 Avril 2017 de 10 H à 13 H : Gestic, analyse, travail sur table...
de 14 H à 17 H : Mise en situation avec le chœur
- ✓ Dimanche 9 Avril 2017 de 10 H à 13 H : Débriefing, gestic, analyse...
de 14 H à 17 H : Mise en situation avec le chœur

Conditions :

- ✓ Gratuité pour les membres adhérents de la FEPEM 35
- ✓ 50 € pour les non-membres de la FEPEM 35

FEPEM 35 24 Rue du Commandant Charcot 35580 Guichen

Tel : 02 99 57 36 97 ou 02 99 41 35 10

benoit.jean@vallonsdehautebretagne.fr yvesmontagne2@yahoo.fr

Oleg AFONINE Chef de chœur

Le Chœur

... et ses choristes

Créé en 1997 et dirigé par Oleg Afonine, le chœur de chambre Kamerton est un ensemble vocal de 16 à 20 membres, professionnels du chant ou de la musique et amateurs confirmés, réunis par la passion pour le travail de la voix.
Dès 1998, il obtient le 2ème prix des "Ensembles vocaux mixtes" au Florilège de Tours.

Depuis un peu plus de dix ans, Kamerton donne en concert, à Rennes et dans l'ouest de la France, des oeuvres sacrées et profanes. Ouvert à tous les styles, son répertoire privilégie des oeuvres des 19ème et 20ème siècles allemands, russes et français. Il a en particulier interprété les vêpres de Rachmaninov et "Un Requiem allemand" de Brahms.

Le chœur de chambre Kamerton bénéficie du soutien du Collège-Lycée Saint Vincent à Rennes, qui l'accueille pour ses répétitions dans les locaux de son école de chant choral.

Quelques étapes du chœur

Oleg Afonine



Après des études de direction de chœur et d'orchestre au conservatoire de Kaliningrad jusqu'en 1982 et un premier prix de chant de l'institut d'Art Lyrique de Moscou en 1991, il devient soliste à l'Opéra Comique de Moscou.

Arrivé en Bretagne en 1992, il a enseigné le chant à l'Opéra de Rennes, puis au Centre d'Art Polyphonique de Bretagne, à la Maîtrise de Bretagne et au Théâtre National de Bretagne. Professeur de chant à l'Ecole de musique de Cesson-Sévigné, il dirige également le Quatuor Raspiev et le chœur Sévigné.

les prestations que nous proposons...

Stage de direction de chœur

Inscription

Nom.....Prénom.....

Age.....

N° tel. :Portable.....

Adresse internet :

Nom du chœur.....

Nombre d'années en tant que chef de chœur.....

Adhérent FEPEM 35

Coût du stage : Gratuit

Non Adhérent FEPEM 35

Coût du stage : 50 €

Signature

Fiche d'inscription à renvoyer à : benoit.jean@vallonsdehautebretagne.fr

FEPEM 35 24 Rue du Commandant Charcot 35580 Guichen

Tel : 02 99 57 36 97 ou 02 99 41 35 10

benoit.jean@vallonsdehautebretagne.fr yesmontagne2@yahoo.fr