

# Battements de chœurs

Bréal-sous-Montfort - 01 Décembre

Ouest France



La deuxième répétition des chorales s'est déroulée au centre culturel. |

L'école de musique associative et intercommunale Triolet 24, de la communauté de communes de Brocéliande, rayonne bien au-delà de son territoire.

En amont du projet de Battements de chœurs, un regroupement de chorales initié par la Fédération pour la pratique et l'enseignement de la musique en Ille-et-Vilaine (Fepem 35), qui aura lieu samedi 16 janvier, à Chartres-de-Bretagne, Triolet 24 a invité, vendredi, deux chorales de la métropole rennaise pour leur deuxième répétition. Tout d'abord, la chorale Vocal'ise, une chorale intercommunale qui regroupe Noyal-Châtillon, Saint-Erblon et Pont-Péan, dirigée par Laurence Mercier. Ensuite, celle du Cercle musical du Bourg-L'évêque, à Rennes, dirigée par Chrystèle Decosse.

Si les chorales de Bourg-L'évêque et Triolet 24 ont déjà l'habitude de travailler ensemble, ce nouveau partenariat avec la chorale Vocal'ise nécessite une bonne communication entre les deux chefs de chœur, pour relever le défi vocal autour de quatre chants sur le thème « Chansons des années 2000 ».

Les élèves de l'ensemble de musiques actuelles de Triolet 24 et leur professeur Luc Delhommeau relèveront, quant à eux, le défi musical de les accompagner, samedi 16 janvier. D'autres chorales sont associées à Battements de chœurs. Trois cents choristes participeront à ce concert.